



Sosialisasi Pendampingan Orang Tua Kreatif dalam Menumbuhkan Karakter Anak Usia Dini melalui Media Bahan Daur Ulang di TK Kreatif Cendekia Surabaya

Berda Asmara^{1,*}, Sunanto², Afib Rulyansah³, Renny Candradewi Puspitarini⁴

Published online: 01 Februari 2024

ABSTRACT

The objective of Community Service is to fulfill an obligation as a faculty member, in addition to Research and Education. The implementation of learning in Early Childhood Education Institutions is essential through enjoyable games and media that are age-appropriate for the children. Therefore, instructional aids are crucial in the learning process of Early Childhood. Media is necessary to attract the interest of Early Childhood. The provision of teaching aids is imperative, and it is not necessary to purchase new items for creating enjoyable games for Early Childhood. Instead, recycled materials or reusable waste materials can be used. Based on the field conditions as described, we have organized community service activities. The Community Service to be undertaken involves assisting parents in nurturing the character of Early Childhood through enjoyable gaming activities using recycled materials or reusable waste materials familiar to the children. The implementation will take place at TK Kreatif Cendekia Surabaya, chosen because FKIP UNUSA had previously established a partnership (MoU) with this institution through Tri Dharma. This activity aims to enhance the creativity of parents and boost the enthusiasm and eagerness of early childhood children during SFH (School from Home).

Keywords: Creativity, Recycled Media, Early Childhood.

Abstrak. Tujuan dari Pengabdian Masyarakat adalah merupakan kewajiban sebagai seorang dosen selain Penelitian dan Pendidikan. Pelaksanaan pembelajaran di Lembaga PAUD sangat diperlukan melalui permainan dan media yang menyenangkan dan yang sesuai dengan usia anak. Oleh sebab itu peraga sangat diperlukan dalam pembelajaran Anak Usia Dini. Media sangat diperlukan agar dapat menarik minat Anak Usia Dini. Pengadaan alat peraga sangat dibutuhkan, tidak harus beli dalam membuat permainan yang menyenangkan untuk Anak Usia Dini, bahkan bisa memakai dari bahan daur ulang atau bahan bekas yang masih bisa terpakai. Berdasarkan keadaan di lapangan seperti di atas maka kami mengadakan kegiatan berupa pengabdian masyarakat. Pengabdian Masyarakat yang akan dilakukan adalah pendampingan kepada orang tua untuk menumbuhkan karakter Anak Usia Dini melalui kegiatan permainan yang menyenangkan dengan menggunakan media bahan daur ulang atau bahan bekas yang masih bisa terpakai dan yang dikenal oleh anak. Pelaksanaan akan dilakukan di TK Kreatif Cendekia Surabaya dengan alasan FKIP UNUSA pada tahun-tahun sebelumnya telah menjalin kerjasama (MoU) dengan lembaga tersebut melalui Tri Dharma. Kegiatan ini dilakukan dengan tujuan meningkatkan kreativitas orang tua dan menambah semangat dan antusias anak usia dini selam SFH (School From Home).

^{1,2}Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Universitas Nahdlatul Ulama Surabaya

³ Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Nahdlatul Ulama Surabaya

⁴ Administrasi Publik, Universitas Panca Marga

*) *corresponding author*

Berda Asmara
Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Universitas Nahdlatul Ulama Surabaya, Jl. Raya Jemursari No.57, Jemur Wonosari, Kec. Wonocolo, Kota Surabaya, Jawa Timur 60237, Indonesia

Email: asmaraberda@unusa.ac.id

Kata kunci: Kreativitas, Media Daur Ulang, Anak Usia Dini

PENDAHULUAN

TK Kreatif Cendekia merupakan salah satu lembaga pendidikan anak usia dini yang berada di Jalan Donokerto VII No. 18a Surabaya serta salah satu sekolah pendidikan untuk anak usia dini dimana di dalamnya terdiri dari beberapa pengajar yang tidak hanya bertugas memberikan pengajaran kepada anak-anak, namun juga memberikan

asuhan atau penjagaan kepada anak-anak tersebut mewakili peran orang tua. TK Kreatif Cendekia mengajarkan kepada peserta didiknya muatan membaca Al-Qur'an dimulai dari membaca secara tartil sampai dengan penggunaan metode tertentu untuk mengaji dengan seni. Selain itu, peserta didik juga diajarkan tentang do'a-do'a harian, hadis-hadis pilihan, sholat berjama'ah, asmaul husna, ziarah dan lain-lain.

Mata pencaharian orang tua anak didik sebagian besar berdagang dan wiraswasta dikarenakan semua anak didik di TK Kreatif Cendekia Surabaya adalah anak yatim dan anak terlantar.

Lingkungan di TK Kreatif Cendekia sebagian besar Orang tua anak didik kurang memperhatikan perkembangan anak nya menjadi salah satu faktor utama dari pengabdian masyarakat ini, Dengan bermain anak menemukan dan mendapatkan pengalaman dari dirinya sendiri, orang lain dan lingkungannya. Belajar dengan bermain memberikan kesempatan pada anak untuk memanipulasi, mengulang – ulang dan menemukan sendiri serta bereksplorasi dan mempraktekkan sehingga anak mendapatkan bermacam-macam konsep serta pengertian yang banyak. Permasalahan inilah yang akan diungkap secara penuh khususnya untuk Orang Tua Anak Usia Dini. Sebagai bukti masih banyak memandang sebelah mata tentang kreativitas pembelajaran dalam mendampingi Anak Usia Dini disaat Pandemi ini, sehingga Anak Usia Dini tetap tumbuh karakter dan minat yang mereka kembangkan. Memilih dan memberikan media pembelajaran yang cocok untuk anak usia dini dengan memanfaatkan media dari bahan daur ulang.

Berdasarkan analisis situasi terdapat permasalahan yang ada di TK Kreatif Cendekia yaitu kurangnya kreativitas orang tua anak didik selama mendampingi kegiatan pembelajaran melalui Daring (Dalam Jaringan) saat ini, sehingga anak usia dini atau anak didik kurang bersemangat dan antusias selama SFH (School From Home).

Banyaknya ibu rumah tangga dan pengangguran di lingkungan TK Kreatif Cendekia menarik minat untuk melakukan sosialisasi pendampingan kreativitas selama mendampingi anak didik belajar dari rumah yang cocok diberikan diterapkan pada anak usia dini. Kegiatan ini bertujuan untuk menumbuhkembangkan kesadaran dan kepedulian orang tua anak didik untuk memotivasi dan menambah semangat anak didik, dengan berkreasi dengan menggunakan media bahan yang ada sekitar anak atau bahan daur ulang, agar menjadi berkualitas dan bisa diterapkan sesering mungkin. Menghasilkan anak didik yang antusias dan tertarik dalam pembelajaran daring saat ini yang meliputi beberapa kegiatan. Disamping itu juga meningkatkan kreativitas orang tua anak didik selama SFH (school from home) berlangsung.

METODE PENELITIAN

Metode pelaksanaan dalam program pengabdian kepada masyarakat melalui kegiatan Kreativitas orang tua anak usia dini dan anak didik di TK Kreatif Cendekia Surabaya melalui 3 (tiga) tahap yaitu Pra Kegiatan, Pelaksanaan Kegiatan dan organisasi pelaksanaan kegiatan :

Pra Kegiatan

Rapat Strategi Pelaksanaan Rapat strategi pelaksanaan akan dipimpin oleh ketua pelaksana untuk membahas mengenai strategi dan perencanaan program pengabdian pada masyarakat yang akan dilaksanakan.

Survei Lokasi. Survei dilakukan paling lambat satu hari sebelum dilaksanakan kegiatan untuk mengatur tata letak perlengkapan dan bentuk kegiatan.

Persiapan Sarana dan Prasarana. Tahap ini merupakan tahap yang mempersiapkan sarana dan prasarana yang mendukung kegiatan ini. Persiapannya adalah mengenai tempat dan lokasi yang akan kami gunakan untuk kegiatan. Sarana yang lainnya akan dipersiapkan secara bertahap dengan

mempertimbangkan tingkat kebutuhan, yakni: pembuatan spanduk kegiatan, peminjaman proyektor, dan persiapan tempat pelaksanaan kegiatan.

Pelaksanaan Kegiatan

Tahap pelaksanaan kegiatan adalah tahap utama dari program pengabdian kepada masyarakat. Responden kegiatan pada tahap pelaksanaan adalah Orang tua anak didik dan anak didik di Lingkungan TK Kreatif Cendekia.

Tabel 1. Realisasi Pelaksanaan Kegiatan Pendampingan kreativitas orang tua anak usia dini

No	Kegiatan	Sasaran	Waktu
1	Pembukaan	Orang tua anak didik dan anak didik di TK Kreatif Cendekia	08.00 – 08.10
2	Sosialisasi kreativitas orang tua dari media bahan daur ulang	Orang tua anak didik dan anak didik di TK Kreatif Cendekia	08.10 – 09.00
3	Diskusi dan tanya jawab	Orang tua anak didik dan anak didik di TK Kreatif Cendekia	09.00 – 09.40
4	Penutupan	Orang tua anak didik dan anak didik di TK Kreatif Cendekia	09.40 – 10.00

Organisasi Pelaksanaan Pelatihan

1. Ketua Pelaksana

- a) Nama : Berda Asmara, S.Pd.,M.Pd.
- b) NPP : 1405956
- c) Jabatan Fungsional : Dosen
- d) Bidang Keahlian : PAUD
- e) Fakultas/Prodi : FKIP
- f) Waktu Kegiatan : 20 Oktober 2020

2. Anggota Pelaksana

- a) Nama : Sunanto, S.Pd. M.Pd.
- b) NPP : 15121035
- c) Jabatan Fungsional : Dosen
- d) Bidang Keahlian : PAUD
- e) Fakultas/prodi : FKIP
- f) Waktu kegiatan : 20 Oktober 2018

HASIL DAN PEMBAHASAN

Adapun hasil yang dicapai dari pelaksanaan kegiatan program pengabdian kepada masyarakat, yaitu “Sosialisasi Pendampingan Orang Tua Kreatif dalam Menumbuhkan Karakter Anak Usia Dini melalui Media Bahan Daur Ulang Selama Pembelajaran Daring di TK Kreatif Cendekia Surabaya” adalah sebagai berikut:

Gambaran Umum Responden

Kegiatan pengabdian masyarakat ini dilaksanakan dalam bentuk penyuluhan tentang Pendampingan Masyarakat (orang tua anak didik) di TK Kreatif Cendekia Kota Surabaya Melalui media daur ulang untuk menambah semangat dan antusias Anak Usia Dini selama SFH (school From Home). Berikut ini merupakan gambaran umum pendidik dan orang tua anak didik di TK Kreatif Cendekia Kota Surabaya.

Tabel 2. Distribusi Peserta Berdasarkan Usia

No	Indikator	Jumlah	Persentase
1	Usia 20-30	2	25
2	Usia 31-40	1	15
3	Usia 41-50	12	60
Total		15	100

Berdasarkan Tabel 2 di atas, diperoleh informasi bahwa peserta sebagian besar berusia 41-50 tahun dengan jumlah 12 orang (60%) dan sebagian kecil berusia 20-30 tahun dan 31-40 tahun dengan jumlah 3 orang (40 %).

Tingkat Pengetahuan Responden tentang Kreativitas Orang tua dan antusias serta semangat Anak Usia Dini

Pengetahuan adalah hasil tahu dan ini terjadi setelah orang melakukan penginderaan terhadap obyek tertentu. Dalam kegiatan pengabdian masyarakat ini, para peserta diberikan penyuluhan berupa kreativitas orang tua dalam pembuatan media atau kegiatan yang menarik untuk anak usia dini dari bahan daur ulang. Harapan pemberian penyuluhan ini adalah para peserta dapat meningkatkan antusias dan semangat belajarnya selama daring (dalam jaringan) baik berupa video call, zoom/meet maupun foto. Penilaian pengetahuan dari para peserta dilakukan dengan metode pre test dan post test.

Hasil dari pre test dan post test untuk penyuluhan Pemberdayaan Masyarakat (pendidik dan orang tua anak didik) di TK Kreatif Cendekia Kota Surabaya Melalui Kreativitas Orang tua dan antusias anak Usia Dini selama pembelajaran daring adalah sebagai berikut:

Tabel 3. Pre Test dan Post Test Pengetahuan tentang Kreativitas Orang Tua dan Antusias serta semangat Anak Usia Dini

Pre Test				Post Test			
Tahu		Tidak Tahu		Tahu		Tidak tahu	
N	%	N	%	N	%	N	%
12	20	30	67	38	80	6	12

Berdasarkan Tabel 3 di atas dapat dinyatakan bahwa hasil pre test peserta yang antusias dan semangat selama mengikuti kegiatan daring sebesar 12 orang (22%), sedangkan berdasarkan hasil post test peserta yang meningkat keterampilan motorik halus Anak Usia Dini sebesar 38 orang (80%).

Dilihat dari hasil pre test sebagian besar orang tua anak didik dan anak didik kurang dalam mendampingi anak selama daring, terutama orang tua yang kurang kreatif untuk memperlancar kegiatan belajar dari rumah sehingga anak didik kurang antusias dan semangat belajar dari rumah, namun setelah dilakukannya penyuluhan / sosialisasi hasil post test hampir seluruh masyarakat orang tua anak didik dan anak didik meningkat kreativitas dan semangatnya dalam belajar daring

dengan diberikan permainan yang sangat menyenangkan dan menarik dari orang tua ke anak usia dini serta cocok sesuai usia anak. Dapat disimpulkan bahwa terjadi peningkatan kreativitas orang tua dan semangat serta antusias anak didik karena nilai post test lebih tinggi daripada nilai pre test.

KESIMPULAN

Kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat dengan tema “Sosialisasi Pendampingan Orang Tua Kreatif dalam Menumbuhkan Karakter Anak Usia Dini melalui Media Bahan Daur Ulang Selama Pembelajaran Daring di TK Kreatif Cendekia Surabaya” bertujuan untuk memberikan peningkatan kepada orang tua untuk lebih kreatif lagi selama pembelajaran daring sehingga anak didik di TK Kreatif Cendekia Kota Surabaya menjadi antusias dan semangat untuk melaksanakan kegiatan bermain dan permainan yang cocok dan menarik bagi anak usia dini. Kesimpulan dalam pelaksanaan kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat ini adalah Masyarakat (orang tua anak didik) di TK Kreatif Cendekia Kota Surabaya sebagian besar berusia 41-50 tahun. Peningkatan Kreativitas Orang tua anak didik di TK Kreatif Cendekia Kota Surabaya semakin meningkat, terbukti adanya antusias dan semangat anak didik dalam belajar daring melalui permainan yang sangat menyenangkan dan menarik dari orang tua ke anak usia dini serta cocok sesuai usia anak. Dapat disimpulkan bahwa terjadi peningkatan kreativitas orang tua dan semangat serta antusias anak didik karena nilai post test lebih tinggi daripada nilai pre test.

Diharapkan para pendidik, orang tua, dan tokoh masyarakat dapat memahami tentang peningkatan kreativitas orang tua melalui permainan dan bermain dari media bahan daur ulang yang cocok dan menarik untuk anak usia dini sehingga mampu mewujudkan generasi yang unggul. Diperlukan peran aktif masyarakat dalam pemahaman tentang peningkatan kreativitas orang tua terhadap anak usia dini melalui bermain dan permainan yang cocok dan menarik sebagai kegiatan penunjang.

Acknowledgments

Penulis mengucapkan terima kasih kepada Universitas Nahdlatul Ulama Surabaya karena telah memberikan dukungan dalam pelaksanaan program pengabdian masyarakat dan penyelesaian artikel ini. Penulis juga berterima kasih atas kesediaan guru peserta pelatihan.

REFERENCES

- Aqib, Zainal. 2009. *Belajar dan Pembelajaran di Taman Kanak-Kanak*. Bandung: Yrama Widya.
- Arsyad, Azhar. 2009. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Eliyawati, Cucu. 2005. *Pemilihan dan Pengembangan Sumber Belajar untuk Anak Usia Dini*. Jakarta; Depdiknas.
- Lowenfeld, V. dan Brittain, W.L. 1982. *Creative and Mental Growth*. New York: Macmillan Publishing Co
- Supriadi, Dedi. 1994. *Kreativitas, kebudayaan dan perkembangan IPTEK*. Bandung: Alfabeta
- Sumanto. 2005. *Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak TK*. Jakarta; Depdiknas.
- Sumantri. 2005. *Model Pengembangan Keterampilan Motorik Anak Usia Dini*. Jakarta; Depdiknas.
- Susanto, Ahmad. 2014. *Perkembangan Anak Usia Dini*. Jakarta; PT Karisma Putra Utama.

Suyadi. 2017. *Teori Pembelajaran Anak Usia Dini*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.